



**IDGS**  
INDIAN DIGITAL GAMING SOCIETY

## Confederation of Indian Industry (CII) The Indian Digital Gaming Society (IDGS)



## World Audio Visual & Entertainment Summit (WAVES) 2025

**MEDIA REPORT**

<b>PUBLICATION</b>	<b>Times of India</b>
<b>DATE</b>	<b>7-11-2024</b>
<b>PAGE NO.</b>	<b>7</b>

## Marketplace for content creators soon

**Shashank.Didmishe**  
@timesofindia.com

**Pune:** The ministry of information and broadcasting is considering to develop a unified marketplace for content creators to showcase talent, said I&B special secretary Neerja Shekhar.

The platform will be developed based on the World Audio Visual and Entertainment Summit (WAVES) and is aimed to provide opportunities to content creators.

“I am talking about growth, promotion and distribution of content. It is essential in various segments, including documentary, podcast, reel, comics and VFX. We realised each kind of content needs to have a marketplace and something needs to be done about it,” she said at a roadshow organised by the Indian Digital Gaming Society and the Confederation of Indian Industries on Wednesday. The roadshow aimed to increase participation of Pune artists and techies in WAVES to be held in New Delhi between Feb 5 and 9.

<b>PUBLICATION</b>	Kesari
<b>DATE</b>	<b>9-11-2024</b>
<b>PAGE NO.</b>	<b>2</b>

## आयडीजीएस आणि सीआयआयतर्फे पुण्यात रोड शो संपन्न

पुणे : द इंडियन डिजिटल गेमिंग सोसायटी (आयडीजीएस) आणि कॉन्फिडरेशन ऑफ इंडियन इंडस्ट्री (सीआयआय) यांच्या सहकार्याने वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल न्ड एंटरटेनमेंट समिट (वेळज) २०२४ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेजला समर्थन देण्यासाठी पुण्यात रोड शोचे आयोजन करण्यात आले होते. यावेळी माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष सचिव नीरजा सेखर यांनी बीजभाषण केले. याप्रसंगी आयडीजीएसचे संचालक आणि जेटलाईन ग्रुप न्ड जेटसिंथेसिसचे अध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक राजन नवाणी, एनएफडीसीचे सरव्यवस्थापक अजय ढोके, सीआयआय दिल्लीच्या उप सरसंचालक अमिता सरकार आदी मान्यवर उपस्थित होते.

भारतातील मीडिया न्ड एंटरटेनमेंट (एमन्डई) उद्योगाच्या प्रसारासाठी केंद्र सरकारच्या माहिती व प्रसारण मंत्रालय तर्फे दिल्ली येथे ५ ते ९ फेब्रुवारी २०२४ दरम्यान वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल न्ड एंटरटेनमेंट समिट (वेळज) २०२४ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेज चे आयोजन करण्यात आले आहे. त्यानिमित्त निमेशन, व्हिज्युअल इफेक्ट्स, गेमिंग, कॉमिक्स, इमर्सिव रिएलिटीज या क्षेत्रातील भागधारकांपर्यंत पोहचण्यासाठी वेळज रोड शो चे आयोजन करण्यात येत आहे.

<b>PUBLICATION</b>	<b>Punyanagari</b>
<b>DATE</b>	<b>8-11-2024</b>
<b>PAGE NO.</b>	<b>2</b>

## आयडीजीएस आणि सीआयआयतर्फ पुण्यात रोड शो

■ पुणे : द इंडियन डिजिटल गेमिंग सोसायटी (आयडीजीएस) आणि कॉन्फिडरेशन ऑफ इंडियन इंडस्ट्री (सीआयआय) यांच्या सहकायाने वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल ॲप्प एंटरटेनमेंट समिट (वेळज.) २०२५ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंजला समर्थन देण्यासाठी पुण्यात रोड शोचे आयोजन केले होते.

या वेळी माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष सचिव नीरजा सेखर यांनी बीजभाषण केले. या प्रसंगी आयडीजीएसचे संचालक आणि जेटलाइन ग्रुप ॲप्प जेटसिंथेसिसचे अध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक राजन नवाणी, एनएफडीसीचे सरव्यवस्थापक अजय ढोके, सीआयआय दिल्लीच्या उप सरसंचालक अमिता सरकार आदी

उपस्थित होते. भारतातील मीडिया ॲप्ड एंटरटेनमेंट (एम ॲप्ड ई) उद्योगाच्या प्रसारासाठी केंद्र सरकारच्या माहिती व प्रसारण मंत्रालयतर्फे दिल्ली येथे ५ ते ९ फेब्रुवारीदरम्यान वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल ॲप्प एंटरटेनमेंट समिट (वेळज.) २०२५ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंजचे आयोजन केले आहे.

<b>PUBLICATION</b>	<b>Bharat Diary</b>
<b>DATE</b>	<b>7-11-2024</b>
<b>PAGE NO.</b>	<b>5</b>

## वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल अँन्ड एंटरटेनमेंट समिट 2025 और क्रिएट इन इंडिया चॉलेंज को समर्थन देने के लिए आयडीजीएस और सीआयआय द्वारा पुणे में रोड शो संपन्न

पुणे, : द इंडियन डिजिटल गेमिंग सोसायटी (आयडीजीएस) और कॉम्फिडेशन ऑफ इंडियन इंडस्ट्री (सीआयआय) की सहयोग से वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल अँन्ड एंटरटेनमेंट समिट २०२५, और क्रिएट इन इंडिया चॉलेंज को समर्थन देने के लिए पुणे में रोड शो का आयोजन किया गया था। इस दैरान सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय की विशेष सचिव



नीरजा सेखर इन्होने मुख्य भाषण किया। इस दैरान आयडीजीएस के संचालक और जेटलाइन ग्रुप अँन्ड जेटसिथेसिस के अध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक राजन नवाणी, एनएफडीसी के सरब्यवस्थापक अजय ढोके, सीआयआय दिल्ली की उप सरसंचालक अमिता सरकार आदी मान्यवर उपस्थित थे।

<b>PUBLICATION</b>	<b>Dayitwa Hindi</b>
<b>DATE</b>	<b>8-11-2024</b>
<b>PAGE NO.</b>	<b>3</b>

## वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल अँन्ड एंटरटेन्मेंट समिट २०२५ और क्रिएट इन इंडिया चॉलेंज को समर्थन देने के लिए आयडीजीएस और सीआयआय द्वारा पुणे में रोड शो संपन्न



पुणे : द इंडियन डिजिटल गेमिंग सोसायटी (आयडीजीएस) और कॉन्फिडरेशन ऑफ इंडियन इंडस्ट्री (सीआयआय) की सहयोग से वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल अँन्ड एंटरटेन्मेंट समिट (वेव्हज) २०२५ और क्रिएट इन इंडिया चॉलेंज को समर्थन देने के लिए पुणे में रोड शो का आयोजन किया गया था। इस दौरान सूचना एवं प्रसारण

मंत्रालय की विशेष सचिव नीरजा सेरेखर इन्होने मुख्य भाषण किया। इस दौरान आयडीजीएस के संचालक और जेटलाइन ग्रुप अँन्ड जेटसिंथेसिस के अध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक राजन नवाणी, एनएफडीसी के सरव्यवस्थापक अजय ढोके, सीआयआय दिल्ली की उप सरसंचालक अमिता सरकार आदी मान्यवर उपस्थित थे।

PUBLICATION	Dayitwa
DATE	10-11-2024
PAGE NO.	4

## आयडीजीएस आणि सीआयआय तर्फे पुण्यात रोड शो संपन्न

• पुणे •

द इंडियन डिजिटल गेमिंग सोसायटी (आयडीजीएस) आणि कॉम्पिउटरेशन ऑफ इंडियन इंडस्ट्री (सीआयआय) याचा सहकाऱ्याने वर्क ऑफिझो विज्ञुअल अँड एंटरटेनमेंट समिट (वेलज) 2025 आणि क्रिएट इन इंडिया वॅलेजला समर्थन देण्यासाठी पुण्यात रोड शोचे आयोजन करण्यात आले होते. यावेळी माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष सचिव नीरजा सेखार यांनी बीजायाण केले. याप्रसंगी आयडीजीएसचे संचालक आणि जेटलाईन ग्रुप अँड जेटसिथेसिसचे अध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक राजन नवाणी, पणेकडीलीचे संस्थावस्थापक अजय ढोके, सीआयआय दिल्लीच्या उप संसंचालक अभियान सरकार आदी मान्यवर उपस्थित होते. भारतातील मीडिया अँड एंटरटेनमेंट (एमओडब्ल्यूई) उद्योगाच्या प्रसारासाठी केंद्र सरकारच्या माहिती व प्रसारण मंत्रालय तर्फे दिल्ली येथे 5 ते 9 केन्द्रवारी 2025 दरम्यान वर्क ऑफिझो विज्ञुअल अँड एंटरटेनमेंट समिट (वेलज) 2025 आणि क्रिएट इन



इंडिया चॅलेज ये आयोजन करण्यात आले आहे. त्यानिमित्त ऑनिमेशन, विज्ञुअल इफेक्ट्स, गेमिंग, कॉमिक्स, डिपर्टमेंट रिएलिटीज या क्षेत्रातील भागधारकोपर्यंत पोहचण्यासाठी वेलज रोड शो चे आयोजन करण्यात येत आहे. माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष सचिव नीरजा सेखार यांनी, मीडिया अँड एंटरटेनमेंट उद्योगात अनेक क्षेत्रे आहेत. त्याचा एकमेकांशी संवाद होणे गरजेचे आहे. आशय निर्विती, त्याचा प्रसार आणि

वितरण यासाठी व्यासपीठाची गरज आहे. पॉडकास्ट, गील्स, लॉण्डफायर्स, कॉमिक्स यासारख्या प्रकारातील भारतात निर्माण ड्रालोल्या मंत्रोर्जनात्मक आशयाता योग्य व्यासपीठाची गरज आहे. हे लक्षात येता पूढील वर्षी दिल्ली येथे वेलज या म्लोबल समिटचे आयोजन करण्यात आले आहे.

आयडीजीएसचे संचालक आणि जेटलाईन ग्रुप अँड जेटसिथेसिसचे अध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक राजन नवाणी नुणाले की,

आशयाच्या वापरामध्ये आजव्या काळात आमुलाश्वर बदल झाला आहे. संकार, खासगी क्षेत्रे आणि आयडीजीएस व सीआयआयसारख्या उद्योग संघटन एकत्र येऊन एक जबाबदार वातावरणाची निर्मिती करत देशातील कंपन्या भारताताच नव्हे तर जगभरातील मूल्यवर्धित सेवा पुरवील. वेलज ही एक अभिनव कल्पना असून मीडिया अँड इंडस्ट्री उद्योगाता आकार देण्यासाठी महत्वपूर्ण ठरणार आहे.

PUBLICATION	Hum Nava
DATE	8-11-2024
PAGE NO.	3

**वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल अँन्ड एंटरटेन्मेंट समिट (वेळज)  
२०२५ और क्रिएट इन इंडिया चॅलेंज को समर्थन देने के लिए  
आयडीजीएस और सीआयआय द्वारा पुणे में रोड शो रांपन्न**



पुणे। हमनवा प्रतिनिधि द इंडियन डिजिटल गेमिंग सोसायटी (आयडीजीएस) और कॉन्फिडरेशन ऑफ इंडियन इंडस्ट्री (सीआयआय) की सहयोग से वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल अँन्ड एंटरटेन्मेंट समिट (वेळज) २०२५ और क्रिएट इन इंडिया चॅलेंज को समर्थन देने के लिए पुणे में रोड शो का आयोजन किया गया था।

इस दौरान सूचना एवं

प्रसारण मंत्रालय की विशेष सचिव नीरजा सेखर इन्हो-ने मुख्य भाषण किया। इस दौरान आयडीजीएस के संचालक और जेटलाईन ग्रुप अँन्ड जेटसिंथेसिस के अध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक राजन नवाणी, एनएफडीसी के सरव्यवस्थापक अजय ढोके, सीआयआय दिल्ली की उप सरसंचालक अमिता सरकार आदी मान्यवर उप-स्थित थे।

PUBLICATION	Maharashtrawadi
DATE	10-11-2024
PAGE NO.	3

## बल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल अॅन्ड एंटरटेनमेंट समिट (वेव्हज) २०२५ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंजला समर्थन देण्यासाठी आयडीजीएस आणि सीआयआय तर्फे पुण्यात रोड शो संपन्न



**पुणे :** द इंडियन डिजिटल गेमिंग सोसायटी (आयडीजीएस) आणि कॉन्फिडरेशन ऑफ इंडियन इंडस्ट्री (सीआयआय) यांच्या सहकाऱ्याने बल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल अॅन्ड एंटरटेनमेंट समिट (वेव्हज) २०२५ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंजला समर्थन देण्यासाठी पुण्यात रोड शोचे आयोजन करण्यात आले होते. यावेळी माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष सचिव नीरजा सेखर यांनी बीजभाषण केले. याप्रसंगी आयडीजीएसचे संचालक आणि जेटलाईन ग्रुप अॅन्ड जेटसिंथेसिसचे

अध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक राजन नवाणी, एनएफडीसीचे सरव्यवस्थापक अजय ढोके, सीआयआय दिल्लीच्या उप सरसंचालक अमिता सरकार आदी मान्यवर उपस्थित होते. भारतातील मीडिया अॅन्ड एंटरटेनमेंट (एमन्डई) उद्योगाच्या प्रसारासाठी केंद्र सरकारच्या माहिती व प्रसारण मंत्रालय तर्फे दिल्ली येथे ५ ते ९ फेब्रुवारी २०२५ दरम्यान बल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल न्ड एंटरटेनमेंट समिट (वेव्हज) २०२५ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंज चे आयोजन करण्यात आले आहे. त्यानिमित्त निमेशन, व्हिज्युअल इफेक्ट्स, गेमिंग, कॉमिक्स, इमर्सिव्ह रिएलिटीज या क्षेत्रातील भागधारकांपर्यंत पोहचण्यासाठी वेव्हज रोड शो चे आयोजन करण्यात येत आहे.

<b>PUBLICATION</b>	<b>Praja Jagruk</b>
<b>DATE</b>	<b>7-11-2024</b>
<b>PAGE NO.</b>	<b>3</b>

## क्रिएट इन इंडिया चॅलेंजला समर्थन देण्यासाठी आयडीजीएस आणि सीआयआयतर्फे पुण्यात रोड शो

पुणे : द इंडियन डिजिटल मेमिंग सोसायटी (आयडीजीएस) आणि कॉन्फिडरेशन ऑफ इंडियन इंडस्ट्री (सीआयआय) यांच्या सहकायनी वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल अँन्ड एंटरटेनमेंट समिट (वेव्हज) २०२५ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंजला समर्थन देण्यासाठी पुण्यात रोड शोचे आयोजन केले होते. यावेळी माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष सचिव नीरज सेखर यांनी बीजभाषण केले. याप्रसंगी आयडीजीएसचे संचालक आणि जेटलाईन ग्रुप अँन्ड जेटसिंथेसिसचे अध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक राजन नवाणी, एनएफडीसीचे सरव्यवस्थापक अजय ढोके, सीआयआय दिल्लीच्या उप

सरसंचालक अमिता सरकार आदी मान्यवर उपस्थित होते.

माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष सचिव नीरज सेखर म्हणाल्या की, मीडिया अँन्ड एंटरटेनमेंट उद्योगात अनेक क्षेत्रे आहेत. त्यांचा एकमेकांशी संवाद होणे गरजेचे आहे. आशय निर्मिती, त्याचा प्रसार आणि वितरण यासाठी व्यासपीठाची गरज आहे. पॉडकास्ट, रील्स, व्हीएफएक्स, कॉमिक्स यासारख्या प्रकारातील भारतात निर्माण झालेल्या मनोरंजनात्मक आशयाला योग्य व्यासपीठाची गरज आहे. हे लक्षात घेता पुढील वर्षी दिल्ली येथे वेव्हज, या म्लोबल समिटचे आयोजन करण्यात आले आहे. राजन नवाणी म्हणाले, आशयाच्या वापरामध्ये

आजच्या काळात आमुलाग्र बदल झाला आहे. सरकार, खासगी क्षेत्रे आणि आयडीजीएस व सीआयआयसारख्या उद्योग संघटना एकत्र येऊन एक जबाबदार वातावरणाची निर्मिती करत देशातील कंपन्या भारतालाच नव्हे तर जगभराला मूल्यवर्धित सेवा पुरवतील. वेव्हज ही एक अभिनव कल्पना असून मीडिया अँन्ड इंडस्ट्री उद्योगाला आकार देण्यासाठी महत्वपूर्ण रुणार आहे.

एनएफडीसीचे सरव्यवस्थापक अजय ढोके यांनी वेव्हजमध्ये होणाऱ्या विविध स्पर्धाबाबत माहिती दिली. सीआयआय दिल्लीच्या उप सरसंचालक अमिता सरकार यांनी उपस्थितांचे स्वागत केले.



<b>PUBLICATION</b>	<b>Pune Metro</b>
<b>DATE</b>	<b>8-11-2024</b>
<b>PAGE NO.</b>	<b>3</b>

## वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल न्ड एंटरटेनमेंट समिट २०२५ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंजला समर्थन देण्यासाठी आयडीजीएस आणि सीआयआय तरफ पुण्यात रोड शो संपन्न

पुणे,: द इंडियन डिजिटल गेमिंग सोसायटी (आयडीजीएस) आणि कॉन्फिडरेशन ऑफ इंडियन इंडस्ट्री (सीआयआय) यांच्या सहकाऱ्याने वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल न्ड एंटरटेनमेंट समिट २०२५ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंजला समर्थन देण्यासाठी पुण्यात रोड शोचे आयोजन करण्यात आले होते. यावेळी माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष सचिव नीरजा सेखर यांनी बीजभाषण केले. याप्रसंगी आयडीजीएसचे संचालक आणि जेटलाईन ग्रुप न्ड जेटसिंथेसिसचे अध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक राजन नवाणी, एनएफडीसीचे सरब्यवस्थापक अजय ढोके,



सीआयआय दिल्लीच्या उप सरसंचालक अमिता सरकार आदी मान्यवर उपस्थित होते. भारतातील मीडिया न्ड एंटरटेनमेंट (एमन्डई) उद्योगाच्या प्रसारासाठी केंद्र सरकारच्या माहिती व प्रसारण मंत्रालय तरफै दिल्ली येथे ५ ते ९ फेब्रुवारी २०२५ दरम्यान वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल न्ड एंटरटेनमेंट समिट (वेब्हज) २०२५ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंज चे आयोजन करण्यात आले आहे. त्यानिमित्त निमेशन, व्हिज्युअल इफेक्ट्स, गेमिंग,

कॉमिक्स, इमर्सिव्ह रिएलिटीज या क्षेत्रातील भागधारकांपर्यंत पोहचण्यासाठी वेब्हज रोड शो चे आयोजन करण्यात येत आहे. माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष सचिव नीरजा सेखर म्हणाल्या की, मीडिया न्ड एंटरटेनमेंट उद्योगात अनेक क्षेत्रे आहेत. त्यांचा एकमेकांशी संवाद होणे गरजेचे आहे. आशय निर्मिती, त्याचा प्रसार आणि वितरण यासाठी व्यासपीठाची गरज आहे. पॉडकास्ट, रील्स, व्हीएफएक्स, कॉमिक्स यासारख्या प्रकारातील भारतात निर्माण झालेल्या मनोरंजनात्मक आशयाला योग्य व्यासपीठाची गरज आहे.

<b>PUBLICATION</b>	Saanj Samachar
<b>DATE</b>	7-11-2024
<b>PAGE NO.</b>	4

## वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल अँन्ड एंटरटेनमेंट समिट (वेब्हज) २०२५ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंजला समर्थन देण्यासाठी आयडीजीएस आणि सीआयआय तरफे पुण्यात रोड शो संपन्न

पुणे, : द इंडियन डिजिटल गेमिंग सोसायटी (आयडीजीएस) आणि कॉन्फिडरेशन ऑफ इंडियन इंडस्ट्री (सीआयआय) यांच्या सहकाऱ्यानि वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल न्ड एंटरटेनमेंट समिट (वेब्हज) २०२५ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंजला समर्थन देण्यासाठी पुण्यात रोड शोचे आयोजन करण्यात आले होते. यावेळी माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष सचिव नीरजा सेखर यांनी बीजभाषण केले. याप्रसंगी आयडीजीएसचे संचालक आणि जेटलाईन ग्रुप न्ड जेटसिंथेसिसचे अध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक राजन नवाणी, एनएफ डीसीचे सरव्यवस्थापक अजय ढोके, सीआयआय दिल्लीच्या उप सरसंचालक अमिता सरकार आदी मान्यकर उपस्थित होते.

भारतातील मीडिया न्ड एंटरटेनमेंट (एमन्डई) उद्योगाच्या प्रसारासाठी केंद्र सरकारच्या माहिती व प्रसारण मंत्रालय तरफे दिल्ली येथे ५ ते ९ फेब्रुवारी २०२५ दरम्यान वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल न्ड एंटरटेनमेंट समिट २०२५ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंज चे आयोजन करण्यात आले आहे.



त्यानिमित्त निमेशन, व्हिज्युअल इफेक्ट्स, गेमिंग, कॉमिक्स, इमर्सिव रिएलिटी या क्षेत्रातील भागधारकांपर्यंत पोहचण्यासाठी वेब्हज रोड शो चे आयोजन करण्यात येत आहे.

माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष सचिव नीरजा सेखर म्हणाल्या की, मीडिया न्ड एंटरटेनमेंट उद्योगात अनेक क्षेत्रे आहेत. त्यांचा एकमेकांशी संबाद होणे गरजेचे आहे. आशय निर्मिती, त्याचा प्रसार आणि वितरण यासाठी व्यासपीठाची गरज आहे. पॉडकास्ट, रील्स, व्हीएफएक्स, कॉमिक्स यासारख्या प्रकारातील

भारतात निर्माण झालेल्या मनोरंजनात्मक आशयाला योग्य व्यासपीठाची गरज आहे. हे लक्षात घेता पुढील वर्षी दिल्ली येथे वेब्हज या ग्लोबल समिटचे आयोजन करण्यात आले आहे.

आयडीजीएसचे संचालक आणि जेटलाईन ग्रुप न्ड जेटसिंथेसिसचे अध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक राजन नवाणी म्हणाले की, आशयाच्या वापरामध्ये आजच्या काळात आमुलाग्र बदल झाला आहे. सरकार, खासगी क्षेत्रे आणि आयडीजीएस व सीआयआयसारख्या उद्योग संघटना एकत्र येऊन एक जबाबदार वातावरणाची निर्मिती करत देशातील कंपन्या भारताताच नव्हे तर जगभराला मूल्यवर्धित सेवा पुरवतील. वेब्हज ही एक अभिनव कल्पना असून मीडिया न्ड इंडस्ट्री उद्योगाला आकार देण्यासाठी महत्वपूर्ण ठरणार आहे.

एनएफडीसीचे सरव्यवस्थापक अजय ढोके यांनी वेब्हजमध्ये होणाऱ्या विविध स्पर्धांबाबत माहिती दिली.

सीआयआय दिल्लीच्या उप सरसंचालक अमिता सरकार यांनी उपस्थितांचे स्वागत केले.

PUBLICATION	Saanjwarta
DATE	7-11-2024
PAGE NO.	3

## आयडीजीएस आणि सीआयआयतर्फे पुण्यात रोड शो संपन्न

पुणे : द इंडियन डिजिटल गेमिंग सोसायटी (आयडीजीएस) आणि कॉन्फिडरेशन ऑफ इंडियन इंडस्ट्री (सीआयआय) यांच्या सहकार्याने वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल अँन्ड एंटरटेन्मेंट समिट (वेब्हज) २०२५ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंजला समर्थन देण्यासाठी पुण्यात रोड शोचे आयोजन करण्यात आले होते. यावेळी माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष सचिव नीरजा सेखर यांनी बीजभाषण केले. याप्रसंगी आयडीजीएसचे संचालक आणि जेटलाईन ग्रुप अँन्ड जेटसिंथेसिसचे अध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक राजन नवाणी, एनएफडीसीचे सरब्यवस्थापक अजय ढोके, सीआयआय दिल्लीच्या उप सरसंचालक अमिता सरकार आदी मान्यवर उपस्थित होते.

भारतातील मीडिया अँन्ड एंटरटेन्मेंट (एमअँन्डई) उद्योगाच्या प्रसारासाठी केंद्र सरकारच्या माहिती व प्रसारण मंत्रालय तर्फे दिल्ली येथे ५ ते ९ फेब्रुवारी २०२५ दरम्यान वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल अँन्ड एंटरटेन्मेंट समिट (वेब्हज) २०२५ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंज चे आयोजन करण्यात आले आहे. त्यानिमित्त अॅनिमेशन, व्हिज्युअल इफेक्ट्स, गेमिंग, कॉमीक्स, इमर्सिव्ह रिएलिटीज या क्षेत्रातील

भागधारकांपर्यंत पोहचण्यासाठी वेब्हज रोड शो चे आयोजन करण्यात येत आहे.

माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष सचिव नीरजा सेखर म्हणाल्या की, मीडिया अँन्ड एंटरटेन्मेंट उद्योगात अनेक क्षेत्रे आहेत. त्यांचा एकमेकांशी संवाद होणे गरजेचे आहे. आशय निर्मिती, त्याचा प्रसार आणि वितरण यासाठी व्यासपीठाची गरज आहे. पॉडकास्ट, रील्स, व्हीएफएक्स, कॉमिक्स यासारख्या प्रकारातील भारतात निर्माण झालेल्या मनोरंजनात्मक आशयाला योग्य व्यासपीठाची गरज आहे. हे लक्षात घेता पुढील वर्षी दिल्ली येथे वेब्हज या ग्लोबल समिटचे आयोजन करण्यात आले आहे. आयडीजीएसचे संचालक आणि जेटलाईन ग्रुप अँन्ड जेटसिंथेसिसचे अध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक राजन नवाणी म्हणाले की, आशयाच्या वापरामध्ये आजच्या काळात आमुलाग्र बदल झाला आहे. सरकार, खासगी क्षेत्रे आणि आयडीजीएस व सीआयआयसारख्या उद्योग संघटना एकत्र येऊन एक जबाबदार वातावरणाची निर्मिती करत देशातील कंपन्या भारतालाच नव्हे तर जगभराला मूल्यवर्धित सेवा पुरवतील.

PUBLICATION	Samarth Gavakari
DATE	10-11-2024
PAGE NO.	3



## आयडीजीएस आणि सीआयआय तर्फे पुण्यात रोड शो संपन्न

पुणे (स. गांवकरी) : द इंडियन डिजिटल गेमिंग सोसायटी (आयडीजीएस) आणि कॉम्फिडरेशन ऑफ इंडियन इंडस्ट्री (सीआयआय) यांच्या सहकायनी वर्ल्ड ऑडिओ विज्युअल अँन्ड एंटरटेन्मेंट समिट (वेहज) 2025 आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंजला समर्थन देण्यासाठी पुण्यात रोड शोचे आयोजन करण्यात आले होते. यावेळी माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष सचिव नीरजा सेखर यांनी बीजभाषण केले.

<b>PUBLICATION</b>	<b>Sandhya dhyā</b>
<b>DATE</b>	<b>10-11-2024</b>
<b>PAGE NO.</b>	<b>3</b>

वर्ल्ड ऑडिओ हिंज्युअल अँड एंटरटेन्मेंट समिट (वेळज) 2025 आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेजला समर्थन देण्यासाठी

## आयडीजीएस आणि सीआयआय तर्फे पुण्यात रोड शो संपन्न

► पुणे (दि. सध्या)

द इंडियन डिजिटल गेपिंग सोसायटी (आयडीजीएस) आणि कॉन्फिरेन्स ऑफ इंडियन हुस्टंडी (सीआयआय) याचा सहकाऱ्याने वर्ल्ड ऑडिओ हिंज्युअल अँड एंटरटेन्मेंट समिट (वेळज) 2025 आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेजला समर्थन देण्यासाठी पुण्यात रोड शोचे आयोजन करण्यात आले होते. यालेली महिनी व प्रसारण मंजूरात्याच्या विशेष संविध नीरजा सेखर यांनी बीतमध्ये केले. याप्रसंगी आयडीजीएसचे संचालक आणि जेटलाईन ग्रुप अँड जेटसिथेसिसचे



व व्यवस्थापकीय संचालक  
राजन नवाणी, पॅरेंट्डीसीचे  
सरबव्यवस्थापक अंतर्यामी  
दोके, सीआयआय दिल्लीच्या उप  
सरसंचालक अमिता सकार आदी  
मान्यवर उपस्थित होते. भारतातील

मीडिया अँड एंटरटेन्मेंट (एमओन्डई)  
उद्योगाच्या प्रशारणासाठी केंद्र  
सरकाराच्या माहिती व प्रसारण  
मंत्रालयात तर्फे दिल्ली येथे 5 ते 9  
फेब्रुवारी 2025 दरम्यान वर्क  
ऑडिओ हिंज्युअल अँड एंटरटेन्मेंट

समिट (वेळज) 2025 आणि क्रिएट  
इन इंडिया चॅलेज ये आयोजन  
सरकाराच्या माहिती व प्रसारण  
करण्यात आले आहे. व्यानिमित्त  
ऑनिमेशन, हिंज्युअल होटेल्स, गे  
मिंग, कॉमिक्स, इमार्ट्स रिएंटर्टीज  
या बोतातील भागधारकांपर्यंत

पुण्यात्यासाठी वेळज रोड शो ये आयोजन करण्यात येत आहे. माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष संविध नीरजा सेखर म्हणाल्या की, मीडिया अँड एंटरटेन्मेंट ऊर्जागत अनेक क्षेत्र आहेत. याचा एकमेकांनी सराद होणे गरजेचे आहे. आशय निर्विती, त्याचा प्रसार आणि वितरण यासाठी व्यासपीठाची गरज आहे. पॅडकास्ट, रील्स, व्ही एफएस, कॉमिक्स यासरख्या प्रकाशातील भारतात निर्माण

जेटलाईन ग्रुप अँड जेटसिथेसिसचे संचालक राजन नवाणी म्हणाले की, आशयाच्या वारापायधे आजव्या काळात आगुलाग्र वदत झाला आहे. सरकार, खासगी क्षेत्रे आणि आयडीजीएस व सीआयआयसारख्यात डोग संघटना एकत्र येऊन एक जवाबदार वातावरणाची निर्मिती करत देशातील कंपन्या भारताताच नव्हे तर जगभरात भूम्यवर्षित सेवा पुरवतील. वेळज ही एक अभिनव कल्पना असून मीडिया अँड इंडस्ट्री ऊर्जागता आकार देण्यासाठी महत्वपूर्ण ठरणार आहे.

<b>PUBLICATION</b>	Tarankit
<b>DATE</b>	<b>10-11-2024</b>
<b>PAGE NO.</b>	<b>4</b>

## वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल अॅन्ड एंटरटेनमेंट समिट (वेळज) २०२४ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंजला समर्थन देण्यासाठी आयडीजीएस आणि सीआयआय तरफे पुण्यात रोड शो संपन्न

**पुणे :** द इंडियन डिजिटल गेमिंग सोसायटी (आयडीजीएस) आणि कॉन्फिडरेशन ऑफ इंडियन इंडस्ट्री (सीआयआय) यांच्या सहकाऱ्याने वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल अॅन्ड एंटरटेनमेंट समिट (वेळज) २०२४ आणि



क्रिएट इन इंडिया चॅलेंजला समर्थन देण्यासाठी पुण्यात रोड शोचे आयोजन करण्यात आले होते.

यावेळी माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष सचिव नीरज यांनी बीजभाषण केले. याप्रसंगी आयडीजीएसचे संचालक आणि जेटलाईन ग्रुप अॅन्ड जेटसिंथेसिसचे अध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक राजन नवाणी, एनएफडीसीचे सर्व्यवस्थापक अजय ठोके, सीआयआय दिल्लीच्या उप

सरसंचालक अमिता सरकार आदी मान्यवर उपस्थित होते.

भारतातील मीडिया अॅन्ड एंटरटेनमेंट (एम-एन्ड-ई) उद्योगाच्या प्रसारासाठी केंद्र सरकाराच्या माहिती व प्रसारण मंत्रालय तरफै दिल्ली येथे ५ ते ९ फेब्रुवारी २०२४ दरम्यान वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल अॅन्ड एंटरटेनमेंट समिट (वेळज) २०२४ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंज चे आयोजन करण्यात आले आहे. त्यानिमित्त निमेशन, व्हिज्युअल

इफेक्ट्स, गेमिंग, कॉमिक्स, इमर्सिव रिएलिटीज या क्षेत्रातील भागधारकांपर्यंत पोहचण्यासाठी वेळज रोड शो चे आयोजन करण्यात येत आहे.

माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष सचिव नीरज सेखर महणाल्या की, मीडिया अॅन्ड एंटरटेनमेंट उद्योगात अनेक क्षेत्रे आहेत. त्यांचा एकमेकांशी संबंध होणे गरजेचे आहे. आशय निर्मिती, त्याचा प्रसार आणि वितरण यासाठी व्यासपीठाची गरज आहे. पॉडकास्ट, गील्स, व्हीएफएक्स, कॉमिक्स यासारख्या प्रकारातील भारतात निर्माण झालेल्या मनोरंजनात्मक आशयाला योग्य व्यासपीठाची गरज आहे. हे लक्षात घेता पुढील वर्षी दिल्ली येथे वेळज या ग्लोबल समिटचे आयोजन करण्यात आले आहे.

PUBLICATION	Vishwadarpan
DATE	7-11-2024
PAGE NO.	4

## वेळज् 2025 आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंजला समर्थन देण्यासाठी आयडीजीएस आणि सीआयआयतर्फे रोड शो

पुणे : द इंडियन डिजिटल गेमिंग सोसायटी (आयडीजीएस) आणि कॉन्फिडरेशन ऑफ इंडियन इंडस्ट्री (सीआयआय) यांच्या सहकाऱ्यानि वर्ल्ड ऑडिओ डिज्युअल अँड एंटरटेन्मेंट समिट (वेळज) 2025 आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंजला समर्थन देण्यासाठी पुण्यात रोड शोचे आयोजन करण्यात आले होते. यावेळी माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष सचिव नीरजा सेखर यांनी बीजभाषण केले, याप्रसंगी आयडीजीएसचे संचालक आणि जेटलाईन ग्रुप अँड जेटसिंबिसिसचे अध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक राजन नवाणी, एनएफडीसीचे सरव्यवस्थापक अजय ढोके, सीआयआय दिल्लीच्या उप सरसंचालक अमिता सरकार आदी मान्यवर उपस्थित होते. भारतातील मीडिया अँड एंटरटेन्मेंट (एमअँडई) उद्योगाच्या प्रसारासाठी केंद्र सरकारच्या माहिती व प्रसारण मंत्रालय

तर्फे दिल्ली येथे 5 ते 9 फेब्रुवारी 2025 दरम्यान वर्ल्ड ऑडिओ डिज्युअल अँड एंटरटेन्मेंट समिट (वेळज) 2025 आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंज चे आयोजन करण्यात आले आहे. त्यानिमित्त ऑनिमेशन, डिज्युअल इफेक्ट्स, गेमिंग, कॉमिक्स, इमर्सिव रिएंलिटीज या क्षेत्रातील भागधारकांपर्यंत पोहचण्यासाठी वेळज् रोड शो चे आयोजन करण्यात येत आहे. माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष सचिव नीरजा सेखर महणाऱ्या की, मीडिया अँड एंटरटेन्मेंट उद्योगात अनेक क्षेत्रे आहेत. त्यांचा एकमेकांशी संवाद होणे गरजेचे आहे. आशय निर्मिती, त्याचा प्रसार आणि वितरण यासाठी व्यासपीठाची गरज आहे. पॉडकास्ट, रील्स, व्हीएफएक्स, कॉमिक्स यासारख्या प्रकारातील भारतात निर्माण झालेल्या मोरोजनात्मक आशयाला योग्य व्यासपीठाची गरज आहे. हे लक्षात घेता पुढील वर्षी दिल्ली येथे वेळज् या ग्लोबल

समिटचे आयोजन करण्यात आले आहे. आयडीजीएसचे संचालक आणि जेटलाईन ग्रुप अँड जेटसिंबिसिसचे अध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक राजन नवाणी म्हणाले की, आशयाच्या वापरामध्ये आजच्या काळात आमुलाग्र बदल झाला आहे. सरकार, खासगी क्षेत्रे आणि आयडीजीएस व सीआयआयसारख्या उद्योग संघटना एकत्र येऊन एक जवाबदार वातावरणाची निर्मिती करत देशातील कंपन्या भारताताच नव्हे तर जगभराला मूल्यवर्धित सेवा पुरवतील. वेळज् ही एक अभिनव कल्पना असून मीडिया अँड इंडस्ट्री उद्योगाला आकाश देण्यासाठी महत्वपूर्ण ठरणार आहे.

एनएफडीसीचे सरव्यवस्थापक अजय ढोके यांनी वेळज् मध्ये होणाऱ्या विविध स्पर्धाबाबत माहिती दिली. सीआयआय दिल्लीच्या उप सरसंचालक अमिता सरकार यांनी उपस्थितांचे स्वागत केले.



<b>PUBLICATION</b>	<b>Power &amp; Voice</b>
<b>DATE</b>	<b>11-11-2024</b>
<b>PAGE NO.</b>	<b>3</b>

## **IDGS and CII organise Roadshow in Pune to highlight World Audio Visual & Entertainment Summit (WAVES) 2025 and the Create in India Challenge**

Pune: The upcoming 'WAVES' summit will provide a global platform for content creators to display their finest work, announced Ms. Neerja Sekhar, Hon'ble Special Secretary of the Ministry of Information and Broadcasting. The Indian Digital Gaming Society (IDGS), in collaboration with the Confederation of Indian Industry (CII), organised a Roadshow in Pune to highlight World Audio Visual & Entertainment Summit (WAVES) 2025 and the Create in India Challenge. The Hon'ble Special Secretary of the Ministry of Information and Broadcasting, Ms. Neerja Sekhar delivered the keynote address at the event. Mr Rajan Navani, President, IDGS, Chairman & MD Jetline Group and Jet-Synthesys, Ajay Dhone, GM NFDC, Amita Sarkar, Deputy Director General CII, Delhi were present on the occasion. The experts opined that a common platform for creators and technology stakeholders will create a holistic ecosystem for the development of this industry.

As part of its ongoing ini-



tiative to promote the Media & Entertainment (M&E) industry, the Ministry of Information and Broadcasting, Government of India, is hosting the inaugural edition of the World Audio Visual & Entertainment Summit (WAVES) in Delhi from 5th -9th February 2025. The objective of the WAVES roadshow is to foster collaboration and engagement among stakeholders in the AVGC-XR (Animation, Visual Effects, Gaming, Comics, and Immersive Realities) sectors, discuss the challenges faced by the industry along with growth initiatives and raise awareness about the "Create in India" Challenge, a key feature of WAVES. The WAVES will also involve some interesting competition in the form of challenges which will engage young creators and techies.

Ms. Neerja Sekhar, Hon'ble Special Secretary

of the Ministry of Information and Broadcasting, highlighted the diversity within the media and entertainment sector, noting that it encompasses many different segments that need to connect and collaborate. She emphasized the industry's need for a marketplace to support the growth, promotion, and distribution of content. "Any entertainment content produced in India—be it podcasts, reels, VFX, or comics—should have a viable market," she stated. In response to this need, the ministry has organized the inaugural Indian Global Summit, 'WAVES,' set to take place next year in Delhi. WAVES will provide a platform for the entire industry to showcase its best work and foster interaction across segments. Neerja Sekhar also mentioned the importance of cross-segment dialogue as each area progress-

es, and announced that leading companies from around the world have been invited to participate in WAVES.

Mr Rajan Navani, President, IDGS, Chairman & MD Jetline Group and Jet-Synthesys said that how we consume content today is drastically different from what it was a few years ago. All stakeholders including the Government, private sectors, responsible stakeholders, industry bodies and associations like CII and IDGS have come together to create an environment that is not only responsible but also increasingly valuable for India as well as the entire world. WAVES is a brilliant innovative idea that is going to shape the media and entertainment industry. This is a very important starting point of a generational change in the way media, entertainment out of India is going to shape the rest of the world. Ecosystem approach is the only way to build any Industry Sector in a country like ours. In terms of consumption, and shaping it for others, India stands at a very big opportunity.

<b>PUBLICATION</b>	Vishwadarpan
<b>DATE</b>	<b>10-11-2024</b>
<b>PAGE NO.</b>	<b>4</b>



## आयडीजीएस आणि सीआयआयतर्फे पुण्यात रोड शो संपन्न

पुणे : दूसऱ्यान विजेताल नेविं सोसायटी (आयडीजीएस) आणि कॉन्फिडेन्शन अंड इंडियन इंडस्ट्री (सीआयआय) यांच्या सहकाऱ्याने वर्ष 2025 अंतिमो विह्वलात अंड एंटरटेनमेंट समिट (विसेक्षण) 2025 आणि किंवा इन इंडिया वैलेजल समर्थन देण्यासाठी पुण्यात रोड शोचे आयडीजीएस करावात आले होते. याची माहिती व प्रसारात नेविं सोसायटी विशेष सचिव नीरजा सेंदर चंद्री बीबीवाणे केले. याप्रसंगी आयडीजीएसचे संचालक आणि जेटलाईन ग्रुप अंड जेटलिंग्सिसचे अध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक नवाची, एनएफीसीची सरकारातक अजय दोडे, नीरजाचाच दिल्लीव्या उच्च सरकारातक अमिता सरकार आदी मानवकर उपस्थित होते. भास्तुतात मीडिया अंड एंटरटेनमेंट (एमएंटी) उद्योगाच्या

प्रसारासाठी केंद्र सरकाराच्या माहिती व प्रसारण संवेदनाच्या तर्फे दिल्ली येथे 5 ते 9 नेव्हयुजल 2025 दरम्यान चार्ट ऑफिचो विह्वलात अंड एंटरटेनमेंट समिट (वेल्हग्या) 2025 आणि किंवा इन इंडिया वैलेज वै आयडीजीएस करावात आहे. यानिमित अंनिमेशन, विह्वलात इन्ड्रिय इंफ्राक्षट, गेमिंग, कॉमिक्स, इन्फ्रास्ट्रक्चर विलिंग्स या क्लॅब्सातील भास्तुतातकांपांती पौष्टिक्यासाठी वेळज्या रोड शो ये आयडीजीएस करावात येते आहे. माहिती व प्रसारात संवाद्याच्या विशेष सचिव नीरजा सेंदर मुण्डाऱ्या की, मीडिया अंड एंटरटेनमेंट उद्योग कोंकणी की, आकायाच्या वापरामध्ये अंदाजाची काढात आनुवान बदल झाला आहे. सरकार, वास्तवी कोंकणी आणि आयडीजीएस व सीआयआयसारख्या उद्योग संघटना एकत्र वेळन एक जवाबदार वातावरणाची निमित्ती करता देशातील कंपन्या भाताताताच नव्हे तर जगभरातील मृत्युवाचित नेता पुलिसांन. वेळज्या ही एक अधिनेत्रकर्पण अंद्रेन मीडिया अंड इंडस्ट्री उद्योगात आकार देण्यासाठी महाविद्युती ठरावार आहे.

इत्योऽप्य भवीत-जनाभक्त आशयाला योग्य व्यवस्थापादी गरज आहे हे लक्षण येता पुढील कांग दिली येथे वेळज्या या मरीबल समिटचे आयडीजीएस करावात आले आहे. आयडीजीएसचे तंत्रावाक आणि जेटलाईन ग्रुप अंड जेटलिंग्सिसचे अध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक राजन नवाची दुरुप्राप्ती की, आकायाच्या वापरामध्ये अंदाजाची काढात आनुवान बदल झाला आहे. सरकार, वास्तवी कोंकणी आणि आयडीजीएस व सीआयआयसारख्या उद्योग संघटना एकत्र वेळन एक जवाबदार वातावरणाची निमित्ती करता देशातील कंपन्या भाताताताच नव्हे तर जगभरातील मृत्युवाचित नेता पुलिसांन. वेळज्या ही एक अधिनेत्रकर्पण अंद्रेन मीडिया अंड इंडस्ट्री उद्योगात आकार देण्यासाठी महाविद्युती ठरावार आहे.

<b>PUBLICATION</b>	Vishal Samachar
<b>DATE</b>	<b>12-11-2024</b>
<b>PAGE NO.</b>	<b>4</b>

## वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल अँड एंटरटेनमेंट समिट (वेब्ज) २०२५ और क्रिएट इन इंडिया चॅलेंज को समर्थन देने के लिए आयडीजीएस और सीआयआय द्वारा पुणे में रोड शो संपन्न

पुणे : द इंडियन डिजिटल गेमिंग सोसायटी (आयडीजीएस) और कॉन्फिडरेशन ऑफ इंडियन इंडस्ट्री (सीआयआय) की सहयोग से वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल अँड एंटरटेनमेंट समिट (वेब्ज) २०२५ और क्रिएट इन इंडिया चॅलेंज को समर्थन देने के लिए पुणे में रोड शो का आयोजन किया गया था।

इस दौरान सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय की विशेष सचिव नीरजा सेखर इन्होने मुख्य भाषण किया। इस दौरान आयडीजीएस



के संचालक और जेटलाईन ग्रुप के सरव्यवस्थापक अजय अँड जेटसिथेसिस के अध्यक्ष ढोके, सीआयआय दिल्ली की उप व्यवस्थापकीय संचालक सरसंचालक अमिता सरकार आदी राजन नवाणी, एनएफडीसी मान्यवर उपस्थित थे।

<b>PUBLICATION</b>	<b>Pune Metro</b>
<b>DATE</b>	<b>12-11-2024</b>
<b>PAGE NO.</b>	<b>3</b>

## वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल न्ड एंटरटेनमेंट समिट २०२५ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंजला समर्थन देण्यासाठी आयडीजीएस आणि सीआयआय तर्फे पुण्यात रोड शो संपन्न

पुणे,: द इंडियन डिजिटल गोमिंग सोसायटी (आयडीजीएस) आणि कॉन्फिडरेशन ऑफ इंडियन इंडस्ट्री (सीआयआय) यांच्या सहकाऱ्याने वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल न्ड एंटरटेनमेंट समिट २०२५ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंजला समर्थन देण्यासाठी पुण्यात रोड शोचे आयोजन करण्यात आले होते. यावेळी माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष सचिव नीरजा सेखर यांनी बीजभाषण केले. याप्रसंगी आयडीजीएसचे संचालक आणि जेटलाईन ग्रुप न्ड जेटसिथेसिसचे अध्यक्ष व व्यवस्थापकीय संचालक राजन नवाणी, एनएफडीसीचे सरव्यवस्थापक अजय ढोके,



सीआयआय दिल्लीच्या उप सरसंचालक अमिता सरकार आदी मान्यवर उपस्थित होते. भारतातील मीडिया न्ड एंटरटेनमेंट (एमन्डई) उद्योगाच्या प्रसारासाठी केंद्र सरकारच्या माहिती व प्रसारण मंत्रालय तर्फे दिल्ली येथे ५ ते ९ फेब्रुवारी २०२५ दरम्यान वर्ल्ड ऑडिओ व्हिज्युअल न्ड एंटरटेनमेंट समिट (वेब्हज) २०२५ आणि क्रिएट इन इंडिया चॅलेंज चे आयोजन करण्यात आले आहे. त्यानिमित्त निमेशन, व्हिज्युअल इफेक्ट्स, गेमिंग,

कॉमिक्स, इमर्सिव्ह रिएलिटीज या क्षेत्रातील भागधारकांपर्यंत पोहचण्यासाठी वेब्हज रोड शो चे आयोजन करण्यात येत आहे. माहिती व प्रसारण मंत्रालयाच्या विशेष सचिव नीरजा सेखर म्हणाल्या की, मीडिया न्ड एंटरटेनमेंट उद्योगात अनेक क्षेत्रे आहेत. त्यांचा एकमेकांशी संवाद होणे गरजेचे आहे. आशय निर्मिती, त्याचा प्रसार आणि वितरण यासाठी व्यासपीठाची गरज आहे. पॉडकास्ट, रील्स, व्हीएफएक्स, कॉमिक्स यासारख्या प्रकारातील भारतात निर्माण झालेल्या मनोरंजनात्मक आशयाला योग्य व्यासपीठाची गरज आहे.

# ONLINE COVERAGE

<https://vishalsamachar.com/?p=54866>

Home / पुणे / वर्ल्ड ऑडिओ इंज्युअल अँड एंटरटेनमेंट समिट (वेक्ज) 2025 और क्रिएट इन इंडिया चॉलेज को समर्थन देने के लिए आयडीजीएस और सीआयआय द्वारा पुणे में रोड शो संपन्न

पुणे | समोरेजन

**वर्ल्ड ऑडिओ इंज्युअल अँड एंटरटेनमेंट समिट (वेक्ज) 2025 और क्रिएट इन इंडिया चॉलेज को समर्थन देने के लिए आयडीजीएस और सीआयआय द्वारा पुणे में रोड शो संपन्न**

Vishalsamachar 11 November 2024 0 Less than a minute



वर्ल्ड ऑडिओ इंज्युअल अँड एंटरटेनमेंट समिट (वेक्ज) 2025 और क्रिएट इन इंडिया चॉलेज को समर्थन देने के लिए आयडीजीएस और सीआयआय द्वारा पुणे में रोड शो संपन्न

## Advertisements

**सेप्टिक टाकीची स्वच्छता**  
गात्रुकर्ते शोधालय भाडबाबै व खिळी करिता उपलब्ध  
१००% पर्यावरण प्रृक व पुरवापिर करण्याजोगे.  
  
साराप्लास्ट प्रायहेट लिमिटेड  
www.3sindia.com  
अधिक माहिती साठी संपर्क : 9823074747

## Weather Update



पुणे : द इंडियन विजिटल गेमिंग सोसायटी (आयडीजीएस) और कॉम्प्युटरेशन ऑफ इंडियन इंडस्ट्री (सीआयआय) की सहयोग से वर्ल्ड ऑडिओ इंज्युअल अँड एंटरटेनमेंट समिट (वेक्ज) 2025 और क्रिएट इन इंडिया चॉलेज को समर्थन देने के लिए पाणे में रोड शो का आयोजन किया गया था। इस दौरान सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय की विशेष सांखेत नीराता सेवान मध्ये भाग्य किया। इस दौरान आयडीजीएस के सचालक और जेटलाईन यूप ऑफ जेटसेलिस के अध्यक्ष व व्यवसायाचीय संचालक राजन नवाजी, एनएफडीटीसी के सरव्यवन्यापक अजय दोके, सीआयआय दिल्ली की उप सरसचालक अमिता सरकार आदी मान्यवर उपस्थित थे।

MONDAY, NOVEMBER 11, 2024

Tech & Gadget Contact Us Family Activities Motivation



Advertisement

HOME E-PAPER PDF ENTERTAINMENT LIFE STYLE EDITOR'S SOCIAL ACTIVITY SCIENCE & T

Home > Entertainment > IDGS and CII organise Roadshow in Pune to highlight World Audio Visual & Entertainment Summit (WAVES) 2025



ENTERTAINMENT GOVERNMENT INDIA

## IDGS And CII Organise Roadshow In Pune To Highlight World Audio Visual & Entertainment Summit (WAVES) 2025 And The Create In India Challenge

By Sagar Kale Mob 9970... — Last updated Nov 10, 2024

Share



Pune (Voice news service)- The upcoming 'WAVES' summit will provide a global platform for content creators to display their finest work, announced Ms. Neerja Sekhar, Hon'ble Special Secretary of the Ministry of Information and Broadcasting. The Indian Digital Gaming Society (IDGS), in collaboration with the Confederation of Indian Industry (CII), organised a Roadshow in Pune to highlight World Audio Visual & Entertainment Summit (WAVES) 2025 and the Create in India Challenge. The Hon'ble Special Secretary of the Ministry of Information and Broadcasting, Ms. Neerja Sekhar delivered the keynote address at the event. Mr Rajan Navani, President, IDGS, Chairman & MD Jetline Group and JetSynthesys, Ajay Dhone , GM NFDC, Amita Sarkar, Deputy Director General CII, Delhi were present on the occasion . The experts opined that a common platform for creators and technology stakeholders will create a holistic ecosystem for the development of this industry.

As part of its ongoing initiative to promote the Media & Entertainment (M&E) industry, the Ministry of Information and Broadcasting, Government of India, is hosting the inaugural edition of the World Audio Visual & Entertainment Summit (WAVES) in Delhi from 5th -9th February 2025. The objective of the WAVES roadshow is to foster collaboration and engagement among stakeholders in the AVGC-XR (Animation, Visual Effects, Gaming, Comics, and Immersive Realities) sectors, discuss the challenges faced by the industry along with growth initiatives and raise awareness about the "Create in India" Challenge, a key feature of WAVES. The WAVES will also involve some interesting competition in the form of challenges which will engage young creators and techies.